

Kunst im Gustav-Werner-Stift Reutlingen

Am 17. April wird in der Eberhardstraße 20 die Ausstellung „Frauen-Flower“ eröffnet

Reutlingen (bd) — Am Mittwoch kommender Woche, dem 17. April, eröffnen die Künstlerinnen Ursel Börnert und Angelika Mager im Reutlinger Gustav-Werner-Stift der BruderhausDiakonie die Ausstellung „Frauen-Flower“. Die Vernissage in der Cafeteria des Gustav-Werner-Stifts in der Eberhardstraße 20 beginnt um 16 Uhr. Die Werke hängen bis zum 15. Dezember 2019 und sind montags bis freitags jeweils von 9 und 17 Uhr zu besichtigen.

Die beiden Künstlerinnen kommen aus Welzheim und stellen ihre Bilder seit vielen Jahren in unterschiedlichen Zusammenhängen aus. Ursel Börnert ist 1948 geboren. Sie begann bereits in ihren frühen Jahren an der TU Dresden mit dem Malen. Seit den 90er Jahren malt sie intensiv, stellt aus und bietet seit einigen Jahren zudem Malkurse an. Die 1955 in Reutlingen geborene und auf der Alb aufgewachsene Angelika Mager ist seit frühester Kindheit malerisch und tänzerisch kreativ. Seit 2002 bestreitet sie regelmäßig Ausstellungen.

*Bitte nehmen Sie den Termin der Vernissage (**Mittwoch, 17. April, 16 Uhr, Gustav-Werner-Stift, Eberhardstraße 20, Reutlingen**)*

*sowie die Ausstellungsdaten (**18. April bis 15. Dezember, montags bis freitags, 9 bis 17 Uhr, Gustav-Werner-Stift, Eberhardstraße 20, Reutlingen**) auch in Ihren Veranstaltungskalender auf.*

Martin Schwilk
Durchwahl 278-946
martin.schwilk@bruderhausdiakonie.de

PRESSEINFORMATION