

## **Grußwort Valdo Lehari jr. für die inklusive Benefiz-Kunst-Auktion der BruderhausDiakonie.**

Es freut mich sehr, dass im Gustav Werner Forum inmitten unserer Stadt erstmals eine inklusive Benefiz-Kunst-Auktion stattfinden wird. Dies ist in mehrfacher Hinsicht bemerkenswert für Reutlingen. Zum einen ist diese Veranstaltung eine weitere Aktivität im Bürgerpark am Vorabend des Weihnachtmarkts - und wurde entsprechend als Projekt auch in das Förderprogramm „Zukunftsfähige Innenstädte und Zentren“ (ZIZ) aufgenommen.

Zum anderen setzt die Benefiz-Kunst-Auktion einen starken inklusiven Akzent mit der gemeinsamen Versteigerung von Kunstwerken regionaler Künstlerinnen und Künstler, egal ob mit oder ohne Behinderung. Es ist gut, dass auch die Kunst keine Barrieren kennt.

Der ausgewählte Ort der Benefiz-Kunst-Auktion im Gustav Werner Forum ist mehr als passend: Gustav Werner hat nicht nur die Entwicklung unserer Stadt im 19. Jahrhundert maßgeblich geprägt, sondern mit seinen diakonischen Einrichtungen und Fabriken dazu beigetragen, die Industrie und Wirtschaft in Reutlingen sozial zu gestalten.

Sein Name steht bis heute für die Teilhabe aller Menschen am gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und kulturellen Leben in Stadt und Region. So sind Mitarbeiter der BruderhausDiakonie unter anderem im Reutlinger Theater die Tonne tätig und führen durch das Gustav Werner Forum. Diese Kulturarbeit wird aus den Erlösen der Benefiz-Kunst-Auktion unterstützt, der ich einen erfolgreichen Verlauf wünsche.

